



gatchinka.ru

УЕЗДНЫЕ ВЕСТИ



НОВОСТИ

МЕТКИЕ ДРОТИКИ

В Гатчине 30 января прошёл первый Кубок Ленинградской области по игре в дартс.

Спортсмены состязались в физкультурно-оздоровительном комплексе «Арена». На соревнования прибыли команды из Кировского, Всеволожского и Сланцевского районов. Гатчинский район представляли четыре команды: из Гатчины, Сусанинского, Рождественского и Войсковицкого сельских поселений.

По результатам соревнований были определены сильнейшие

в одиночных и парных разрядах среди мужчин и женщин. Первые и вторые места заняли спортсмены из Гатчины, единственное второе место удалось занять представителю Всеволожска в личном мужском разряде. Следующие состязания по игре в дартс - Чемпионат Ленинградской области - планируются провести в марте.

Источник: radm.gtn.ru

МЛАДШИМ — КАНИКУЛЫ, СТАРШИМ — ОНЛАЙН

На внеочередные каникулы ученики 1-4 классов школ Ленинградской области уйдут с 14 по 23 февраля. Для учащихся 5-11 классов в этот период будет организовано дистанционное обучение.

«Мы скорректировали изначально запланированные даты каникул по рекомендации Роспотребнадзора. Это связано с эпидемиологическим порогом, который у нас не превышен», - прокомментировал губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко.

При этом он подчеркнул, что если в школе превышен порог заболеваемости, то, по согласованию с Роспотребнадзором,

школа может уйти на каникулы раньше. В документе также содержится пункт по обеспечению детей, питающихся в школе бесплатно, продуктовыми наборами. Примерный состав набора в настоящий момент устанавливается и согласовывается с Роспотребнадзором.

Пресс-служба губернатора и правительства Ленинградской области

ОБЛАСТЬ ПРОДОЛЖАЕТ ПОВЫШАТЬ «МИНИМАЛКУ»

Ленобласть, профсоюзы и работодатели утвердили повышение минимальной заработной платы в регионе в 2022 году.

Размер минимальной заработной платы в 2022 году, как и в предыдущем, будет повышаться поэтапно. С 1 января 2022 года она составляет 14 250 рублей, с 1 апреля 2022 года увеличится до 14 500 рублей, а с 1 декабря 2022 года вырастет до 14 710 рублей.

«Ежегодно мы подписываем трёхстороннее соглашение о минимальной заработной плате в Ленинградской области,

которая выше установленного минимального размера оплаты труда. Это говорит о взаимопонимании между нами, профсоюзами и работодателями, наша команда нацелена на единый результат - стабильный рост оплаты труда ленинградцев», - прокомментировал губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко.

АС-Медиа

Старшая группа учебно-хореографического коллектива «Кристалл»



28 января — 3 февраля 2022

ИСТОРИЯ С ХОРЕОГРАФИЕЙ

Красоты много не бывает. С этим спорить не будем. И когда в одном населённом пункте есть два танцевальных коллектива, где учат красиво двигаться — это прекрасно! Но, представьте, что оба ансамбля носят одно и то же название. Это, как минимум, кажется странным. Мало того, вводит в заблуждение зрителей. Особенно, если коллективы выступают на одной сцене.

Речь идёт о вырицких танцевальных ансамблях. Первый - учебно-хореографический коллектив «Кристалл», который работает на базе Вырицкой детской школы искусств. Второй - Образцовый коллектив танца «Кристалл», его база - Вырицкий культурный центр. Началась «кристаллическая» история в 2002 году, когда при Вырицкой музыкальной школе открылось хореографическое отделение. До этого в посёлке хореографии не было. Нужно ли говорить, с каким удовольствием дети записывались «на танцы». Преподавала хореографию Наталья Борисовна Сергиенко.

Выступления юных танцоров пользовались неизменной популярностью у жителей Вырицы, их приглашали на все праздники и мероприятия. Тогда и сложился настоящий танцевальный коллектив под названием «Кристалл». В 2002 году новоиспечённый ансамбль стал Лауреатом II степени и получил Диплом за оригинальность международного фестиваля «Звуки и краски мира».

Первые пять лет работы в любом деле - это закладка крепкого фундамента для дальнейшего строительства. Наталья Сергиенко с этим блестяще справилась. Популярность хореографического отделения

была необыкновенной, все хотели танцевать в «Кристалле». Репертуар насыщенный и разнообразный настолько, что в 2007 году коллектив получил на районном открытом фестивале-конкурсе «Калейдоскоп» специальный приз за разнообразие танцевальных номеров. А в пятом и шестом году «Кристалл» вернулся с победой с международного фестиваля «Окрась мир звуками». В 2007 году на хореографическом отделении поменялся преподаватель: Алёна Круглова взялась за дело бойко и энергично. На её долю пришлось успешные и яркие зарубежные поездки по Европе. Именно эти гастроли показали, какой крепкий и блестящий коллектив достался Алёне Алексеевне - настоящий «Кристалл». Молодой педагог ещё не успела наработать свой репертуар и продемонстрировала всё то, что создала её предшественница.

В 2010 году коллектив стал победителем международного фестиваля «Пражский звездопад», и это безусловная заслуга Алёны Кругловой. Но в одиннадцатом году, на время декретного отпуска Алёны Алексеевны, хореографическое отделение возглавил Юрий Александрович Сирота. Коллектив не сбавил обороты, он продолжает успешно выступать, гастролировать и

побеждать. В 2011 году «Кристалл» стал обладателем «Славянского кубка».

А во время зимних школьных каникул в 2012 году школа искусств сгорела дотла. Даже были разговоры о том, чтобы её совсем закрыть - настолько неподъёмной задачей представлялось возрождение школы из пепла. Именно в это время «Кристалл» сменил место дислокации: Алёна Круглова начала вести занятия на базе Дома культуры (Вырицкий культурный центр).

— Никто не верил, что школу удастся возродить. Поэтому администрация поселения поддержала новую прописку коллектива, - говорит Инна Комарова, директор Вырицкой ДШИ. - И я, и комитет по культуре были против, когда выяснилось, что поданы документы на присвоение ансамблю звания «Образцового», как коллективу ВКЦ. Это несправедливо!

Было бы гораздо честней, по мнению Инны Валентиновны, создать на базе ДК новый ансамбль и вести его историю с 12-го года. Но что сделано, то сделано. Школа искусств не претендует на чужие лавры, но и от своей истории отказываться не собирается. Поэтому коллектив на базе хореографического отделения по-прежнему называется «Кристалл», свою летопись он ведёт с 2002 года. Из двадцати прожитых лет здесь не забыли ни одной страницы, не вычеркнули ни одного имени.

— Сейчас у нас новый прекрасный период. Отличная репетиционная база, великолепный зал, замечательный педагог Лариса Владимировна Шалаева, чудесные дети, которые хотят танцевать и, конечно, много побед впереди, - уверена директор школы искусств.

Так что не забудьте: вырицкий «Кристалл» отмечает в этом году двадцатый день рождения и с удовольствием принимает поздравления!



Средняя группа учебно-хореографического коллектива «Кристалл» с преподавателем Ларисой Шалаевой

Алёна РЫБАКОВА

ГАЗИФИКАЦИЯ И СУБСИДИИ



АКТУАЛЬНО Специалисты АО «Газпром газораспределение Ленинградская область» завершили строительство газораспределительных сетей к трём населённым пунктам Гатчинского района.

Газ придёт в дома в посёлке при станции Верево, в деревни Ижора и Зайцево. Это стало возможным благодаря вводу в эксплуатацию межпоселкового газопровода длиной 8,3 км от д. Малое Верево в рамках Программы развития газоснабжения и газификации регионов РФ на 2021-2025 гг.

Кроме того, установлены два газораспределительных пункта для снижения давления газа с высокого на среднее в п. при станции Верево и в д. Зайцево. Строительство велось через р. Веревка, дорогу регионального значения и дорогу федерального значения «Санкт-Пе-

тербург - Псков» бестраншейным способом.

Новые сети позволят перевести на сетевой природный газ 56 квартир в 5 многоквартирных домах в п. при станции Верево, д. Ижора, 190 индивидуальных жилых домов в п. при станции Верево, д. Ижора, д. Зайцево, а также социально-значимые объекты.

Кроме того, бюджет Ленинградской области в январе выделил 14,9 миллиона рублей для возмещения затрат жителей на догазификацию.

Средства на компенсацию расходов по газификации индивидуальных домов региона в Ленинградской области выделяют

с 2013 года. В 2013-2021 годах перечислено более 500 млн руб. Субсидии направляются на проведение газопровода по участку владельца дома и покупку газового оборудования - плит и котлов.

«В 2022 году максимальная сумма субсидии на домовладение составляет 300 тыс. руб. для ветеранов ВОВ и приравненных к ним лиц, 200 тыс. руб. - для льготников и 180 тыс. руб. - для других жителей. В 2022 году сумма, которая выделяется из бюджета области, увеличена - предусмотрено уже 115 миллионов рублей. При увеличении числа заявок, поступивших от жителей, летом из бюджета будут выделены дополнительные средства», - подчеркнул заместитель председателя правительства Ленинградской области по транспорту и топливно-энергетическому комплексу Сергей Харлашкин.

Отметим, до конца 2024 года АО «Газпром газораспределение Ленинградская область» планирует догазифицировать в регионе более 58 тысяч домовладений. В 2021 году компания подвела газопроводы к границам 3 084 земельных участков в 115 населённых пунктах. Выполнено подключение 464 домовладений. От жителей Ленинградской области принято в работу более 17 тысяч заявок.

Заявки на догазификацию принимаются через портал Единого оператора газификации connectgas.ru, на сайте www.gazprom-lenobl.ru, по электронной почте okno@gazprom-lenobl.ru, на портале Госуслуг, в Единых центрах предоставления услуг в Санкт-Петербурге и филиалах компании.

АС-Медиа



ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ

ПРОФИЛАКТИЧНО Гатчинское отделение Центра ГИМС ГУ МЧС России по Ленинградской области совместно с ВОСВОД предупреждает об опасности выхода на лёд водоёмов.

С учётом складывающихся погодных условий и неустойчивых среднесуточных температур, на реках и карьерах Гатчинского района начинается таяние снега и процесс распаления льда, лёд становится непрочным, образуются промоины.

Уважаемые гости и жители нашего города! Администрациями муниципальных образований Гатчинского района установлены запреты выхода на лёд, вы-

ставлены аншлаги. С действующими распоряжениями о запрете выхода на лёд можно ознакомиться на официальном сайте. Будьте внимательны и осторожны. Разъясните своим детям риски при выходе на лёд. Это опасно для жизни.

При возникновении любой чрезвычайной ситуации звоните по телефону 112.

А. ВИНОГРАДОВ,
руководитель
Гатчинского отделения

ЛАЗЕРНАЯ ТЕРАПИЯ ШИРОКОГО СПЕКТРА

ВРАЧЕБНО В Большеколпанскую, Веревскую, Дружногорскую и Сяськелевскую врачебные амбулатории, а также в Детскую поликлинику, поступили новые аппараты лазерной терапии «Мустанг-2000».

«Мустанг-2000» построен по блочному принципу: он представляет собой устройство, состоящее из базового блока, сменных выносных излучателей (излучающих головок) и насадок. Это даёт возможность создавать на основе одного базового блока как универсальные, многопрофильные поликлинические кабинеты, так и специализированные комплексы, направленные на максимально эффективное лечение узкого круга заболеваний в одной области медицины.

Данный аппарат имеет широкий спектр применения и используется для лечения заболеваний сердечно-сосудистой системы, бронхов и лёгких, опорно-двигательного аппарата, желудочно-кишечного тракта, а также применяется в хирургии, дерматологии, оториноларингологии, гинекологии, урологии, неврологии и стоматологии.

Пресс-служба
администрации ГМР

ДОСУГОВЫЙ СТАНДАРТ



ЕДИНООБРАЗНО В Ленинградской области утверждён стандарт детских, спортивных и досуговых площадок.

Новый стандарт будет способствовать не только формированию единого облика региона, но и сделает площадки более комфортными и безопасными. При его разработке учитывались предложения Центра управления регионом Ленинградской области, основанные на анализе информации жителей в социальных сетях, а также обращений на платформе «Госуслуги. Решаем вместе».

Стандарт разделит детские площадки на три категории - для детей до 3 лет, 7 и 12 лет. На первых будут обязательно размещаться песочница, горка, подвесные качели, игровой домик,

а также качалка на пружине и качалка-балансир. На вторых детей будут ждать песочница, игровой комплекс, карусель, подвесные качели и качалка-балансир. На третьих - игровой комплекс, подвесные качели, пространственная сетка и спортивный игровой комплекс.

Площадки для самых маленьких должны размещаться на расстоянии не менее 10 метров от окон жилых домов. Для второй и третьей категории установлен норматив не менее 20 метров.

На детских площадках обязательно будут скамейки и урны, а также информационные стенды с правилами безопасности, телефонами экстренных служб,

а также контактами тех, к кому следует обращаться для устранения поломок и неисправностей.

На всех спортивных площадках области будет устанавливаться базовый комплект оборудования: гимнастический комплекс, двойной турник, брусья. Кроме того, стандарт предусматривает обязательное наличие скамейки и урны. Размещаться площадки должны на расстоянии не менее 100 метров от окон жилых домов.

Главным же требованием к площадкам для отдыха, которые традиционно размещаются, в том числе, в парках и скверах, стало наличие урн и скамеек, а также освещения.

При этом муниципальные образования могут увеличить количество объектов на детских, спортивных и досуговых площадках, так как утверждённый стандарт определяет именно базовые требования к объектам.

Кроме того, в новом документе предусмотрено, что при реконструкции детских площадок в обязательном порядке будут демонтироваться не только элементы старого оборудования, но и иные объекты, которые могут стать причиной травмы. Например, низко висящие ветки или выступающие из земли корни.

Пресс-служба
губернатора и правительства
Ленинградской области

ВОЛОНТЁРЫ В ПОМОЩЬ



ДОБРОВОЛЬНО В Пудомягском поселении активно работают добровольные трудовые десанты, помогающие пожилым и одиноким людям.

Глава Пудомягского СП Лилия Буянова отмечает: «Это не первый случай оказания помощи силами местных волонтеров. Будем ещё больше и как можно чаще уделять внимания пожилым людям: тем, кому требуется помощь, тем, кому она нужна. Не какая-то огромная финансовая, а самая простая - почистить снег, привезти воды, сложить дрова».

1 февраля группа из местных школьников, активистов, депутатов и руководителей поселения приехала в деревню Порицы к ветерану Владимиру Косареву. Он живёт в частном

доме, но в силу почтенного возраста не может самостоятельно выполнять некоторые работы. — Это наш единственный участник войны, инвалид, был дважды ранен, - рассказывает Лилия Буянова. - Наш трудовой десант сегодня почистил снег возле дома ветерана и помог сложить дрова.

Руководство поселения надеется, что и добровольцев станет больше, и территория охвата добрыми делами расширится. Особенно сейчас, когда снег метёт без остановок.

АС-Медиа,
по материалам Гатчинской
службы новостей



СЛУЖУ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ!



Губернатор Александр Дрозденко наградил Валерия Исакова знаком отличия «За вклад в развитие добровольческого движения Ленинградской области».

В деревню Новосиверская к Валерию Семёновичу глава региона приехал 27 января, чтобы поздравить его с Днём полного освобождения Ленинграда от блокады и вручить ему заслуженную награду. «Служу Ленинградской области!» - бодро ответил пенсионер, принимая из рук губернатора знак отличия.

В течение всех месяцев пандемии Валерий Семёнович работал автоволонтером - возил медицинских работников на вызовы, помогал своим односельчанам, оказавшимся в самоизоляции. «На вашем примере мы все видим, как нужно любить людей, помогать им от души. Спасибо, что вы с нами,

в нашей Команде 47», - сказал Александр Дрозденко. Вместе с губернатором в гости к ветерану приехали руководители Гатчинского района Виталий Филоненко и Людмила Нещадим, а также глава администрации Сиверского поселения Дмитрий Румянцев.

Добровольческой деятельностью Валерий Семёнович занят давно: с 2017 года он проводит уроки патриотического воспитания в Гатчинском районе и занятия по пропаганде здорового образа жизни в Университете третьего возраста. Сейчас он ведёт работу по пропаганде иммунизации населения.

А ещё Валерий Семёнович Исаков - основатель уникального

музея, посвящённого блокаде Ленинграда. Он родился в 1941 году, в Ленинграде, где его вместе с близкими застала Великая Отечественная война. Он не только выжил в блокадном городе, но спустя много лет собрал уникальную экспозицию, рассказывающую о тех страшных днях.

Свою коллекцию Валерий Семёнович показывает школьникам, воспитанникам детских садов, рассказывая им правду о блокаде Ленинграда, подлинную историю жизни людей осаждённого города.

После вручения награды губернатор взял лопату и убрал снег у дома ветерана. Проявив лучшие волонтерские качества и присоединившись к акции «Команда заботы».

«Помогать другим - это здорово! А помогать целой командой - вдвойне приятно. Я рад, что официально вошёл в «Команду заботы», - отметил Александр Дрозденко.

Старт акции «Команда заботы» был дан в начале января. Волонтеры и активисты в разных районах области ежедневно приходят на помощь ветеранам, блокадникам, труженикам тыла, проживающим в частном секторе и в многоквартирных домах - убирают снег, помогают с благоустройством, уборкой мусора.

«Эта акция - не разовая, она пройдет в течение года», - заметил губернатор Ленинградской области.

АС-Медиа

БЛАГОДАРНЫЕ ПОТОМКИ — ГЕРОИЧЕСКИМ ПРЕДКАМ



78 лет назад в ходе ожесточённых боев войсками Красной Армии было снято кольцо блокады и освобождена от немецко-фашистских захватчиков Ленинградская земля.

30 января у Братского захоронения советских воинов 1941-1944 гг. в Сиверском городском поселении традиционно встретились представители администрации, общественных организаций, совета депутатов и совета ветеранов, жители блокадного Ленинграда, труженики тыла, бывшие узники фашистских лагерей, молодёжь и дети, чтобы почтить память о бессмертном подвиге советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Со словами благодарности, пожеланиями долгой жизни и мирного неба над головой к собравшимся обратились главы поселения и администрации

Сиверского ГП Александр Маркаров и Дмитрий Румянцев, командир 67-го истребительно-бомбардировочного авиационного полка полковник Владимир Андрианов, учащиеся Сиверской гимназии. Выступающие напомнили о героических событиях, связанных с освобождением Сиверской земли от немецко-фашистских захватчиков, призвали не забывать историю, быть достойными памяти великого подвига нашего народа, любить Родину, бережно хранить её традиции и помнить об огромных потерях.

К сожалению, по состоянию здоровья на митинге не присутствовал Марк Евгеньевич

Эпштейн - ветеран 123-й прославленной Ордена Ленина Лужской стрелковой дивизии, участник боев за Сиверский. Ветеран, которому в марте исполнится 98 лет, обещал держаться и приехать в Сиверскую на празднование Дня Победы.

После минуты молчания и в знак глубочайшего уважения подвигу предков к Вечному огню были возложены цветы и венки.

В кино-культурном центре «Юбилейный» состоялся концерт-вспоминание «Помни Ленинград... или город над вольной Невой». От песни к песне, от стиха к стиху на сцене вилась нить воспоминаний о страшных днях блокады и подвиге города-героя. «Медаль за оборону Ленинграда», «Журавли», «Баллада о солдате», «Ленинград мой», «Ленинградские мальчишки», «Ладога», «Вечер на рейде», «Облаком по небу», «Ленинградки», «123-я стрелковая дивизия» в исполнении Владимира Вьюрова, Ольги Образцовой, Елены Соколовой, коллектива Санкт-Петербургского университета Государственной противопожарной службы МЧС России, хора «Оредеж», вокально-хореографического коллектива «Рябинushка» никого не оставили равнодушным.

Творческие коллективы, исполнители-вокалисты, танцоры, тещы, музыканты своим творчеством, полным оптимизма, света, добра, уверенности в завтрашнем дне ещё раз заявили о том, как важен мир во всём мире и как нужно беречь и сохранять его во имя счастья всех людей на планете.

АС-Медиа, по информации ККЦ «Юбилейный»

Фото: Сергей КОВАЧЕВ



ЗАБВЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ

27 января 1944 года немецкие захватчики были отброшены от границ Ленинграда, и кольцо вражеской блокады было разорвано.

28 января в Вырицу отнесли значительную группировку гитлеровских войск, бежавших из-под Пушкина, Павловска, Саблино, Тосно и Лисино-Корпуса. Отряды Красной армии следом вышли на окраины посёлка. И к вечеру 28 января Вырица была полностью вычищена от противника.

Сообщество «Вырица при СССР» к дате освобождения посёлка от немецких оккупантов разработало памятную открытку. На ней изображён советский солдат на вырицком берегу реки Оредеж, над ним - залпы победного салюта, формирующие советскую звезду. Солдата окружают дети, освобождённые из лагеря. Дизайнер открытки - Георгий Семёнов.

— Общая палитра изображения выдержана в духе открыток, выпускавшихся в блокадном Ленинграде, когда из-за перебоев с поставками красок они стали почти однотонны, - пояснил Георгий.

«В ходе освобождения Вырицы на железнодорожной станции были вызволены люди из поезда,

подготовленного для отправки в Германию, - рассказывает о радостном дне освобождения Константин Жуков, член сообщества «Вырица при СССР». - А на окраине посёлка был обнаружен детский концлагерь, в котором находились ещё 50 живых детей, измождённых и больных».

Среди местных жителей до сих пор не утихают споры, как достойно увековечить память о малолетних узниках. Одни предлагают возвести на месте лагеря часовню, другие - памятник «Журавлята», который обессмертит память об освобождении не только вырицких, но и всех детей. Проект памятника «Журавлята» также был предложен сообществом «Вырица при СССР».

Многие советские воины, отдавшие жизнь при освобождении Вырицы, покоятся в братском захоронении возле железнодорожной станции у мемориала воину-освободителю «Солдат». 27 января здесь прошёл траурный митинг, посвящённый Дню воинской славы - полному снятию блокады Ленинграда.

АС-Медиа

125 БЛОКАДНЫХ ГРАММ



27 января в Минской начальной школе прошёл открытый урок для учеников 1-4 классов. Дети выступили со стихами, отражающими ужас и, вместе с тем, надежду и героизм блокадных дней.

Директор народного музея «41-й стрелковый» Светлана Николаевна Корешкова рассказала о воспоминаниях жителей Вырицы, переживших суровые блокадные годы в осаждённом Ленинграде.

Преподаватели школы показали пронзительный фильм о жизни в блокадном городе и героизме его жителей и защитников. По завершении открытого урока, ученики третьего и четвертого классов возложили цве-

ты к памятнику «Журавль» на мемориале в д. Мины.

В этот день каждый ученик и преподаватель получили репродукцию хлебной карточки и специально приготовленный ржаной хлеб весом 125 грамм - в память о наиболее тяжёлой и голодной зиме 1941 года.

Хлеб выпек Игорь Артемьев на семейной мануфактуре «Полба».

Источник:

<https://vk.com/vyritsdep>

Вокзал Сусанино



В советских учебниках истории достижения советской власти сравнивались с 1913 годом. И не случайно. Этот последний предвоенный год стал пиком в развитии Российской империи. Модернизировалась промышленность, повсеместно внедрялись новые технологии, совершались научные открытия, бурлила культурная жизнь. И именно в девяносто тринадцатом на полустанке Ковшовка появился каменный вокзал, год спустя ставший станцией Сусанино...

Имперское прошлое

Так уж случилось, что здание железнодорожного вокзала станции Сусанино Московско-Виндаво-Рыбинской железной дороги на сегодняшний день остаётся единственным сохранившимся историческим зданием вокзала на линии Царское Село - Дно. Частная железная дорога, построенная в 1870-1904 годах, проходила по территориям Московской, Ярославской, Тверской, Смоленской, Псковской, Новгородской, Петербургской, Витебской, Лифляндской и Курляндской губерний. Дорога принадлежала акционерному Обществу Московско-Виндаво-Рыбинской железной дороги с правлением в Петербурге. Дорогой руководили два управления: Петербургское (Рыбинско-Псковская, Петербургско-Витебская, Новгородская линии) и Московское (линия Москва - Виндаво). В правление акционерного общества, наряду с представителями аристократии и крупного капитала, входил учёный, видный организатор железнодорожного дела в России А.П. Бородин.

Железная дорога связывала Центр России, северо-западный и прибалтийский районы страны, а также районы Сибири и Поволжья с незамерзающим портом Балтийского моря - Виндаво. Дорога обеспечивала экспорт масла, льна, хлеба, лесных и других строительных материалов.

При сооружении железной дороги в полной мере проявился комплексный подход к созданию целостной жизненной и архитектурной среды. Это отвечало основным принципам стиля «модерн», с появлением которого совпало строительство этой дороги.

В сентябре 1918 года дорога была национализирована большевиками и передана в управление Народного Комиссариата путей сообщения. Сегодня линия Царское Село - Дно является частью Октябрьской железной дороги РЖД.

Само здание вокзала Сусанино представляет архитектурную и историческую ценность и входит в экскурсионные автобусные и пешеходные маршруты по Ленинградской области.

Точнее, входило. До недавнего времени.

Российское настоящее

В советское время сусанинский вокзал был подобен другим своим железнодорожным «собратьям» и выполнял все положенные функции. В зале ожидания можно было отдохнуть, в билетной кассе - приобрести проездной. Пассажиры коротали время в буфете. На привокзальной территории были разбиты дорожки и установлены скамейки, росли кусты спиреи. Даже туалет, выполненный в «модерновой» стилистике вокзала, являл собою малый памятник архитектуры. «В те годы вокзал был центром посёлка, тут кипела жизнь», - вспоминает Елена Вавилова, почётный житель Сусанинского поселения.

Все эти воспоминания закономерно укладываются в концепцию «прекрасного советского прошлого», настойчиво культивируемую нынешними российскими властями. Но ничего общего не имеющую с «прекрасным настоящим». Во всех аспектах. В том числе, и в отношении уникального вокзального строения. Которое выглядит не просто забытым-позаброшенным, а сознательно подготавливаемым к уничтожению.

Местный предприниматель Руслан Салахутдинов ещё в начале нулевых провёл обследование состояния станционного

ВОКЗАЛЬНЫЕ СПОРЫ

здания. По собственной инициативе. Хотел взять в аренду левое крыло - чтобы сохранить. Состояние вокзала на тот момент было удовлетворительным: стены кирпичные, капитальные, полы высокие, добротные, крыша не протекала. «Этому зданию сносу не было, оно могло простоять ещё сто лет», - уверен Руслан Зиадович.

Могло. Но теперь вряд ли простоит. Основная беда заколоченного здания - протекающая кровля. Постоянная сырость во внутренних помещениях способствует гниению и разрушению вокзала. «Вместо того, чтобы передать здание хотя бы в аренду, в РЖД ждут, когда крыша обвалится, и здание можно будет снести с чистой совестью», - считает предприниматель.

— Во время войны даже немцы, которые стояли в посёлке, вокзал не тронули! А мы уничтожаем его своими собственными руками, - констатирует Елена Владимировна.

В духе времени

Между тем, вокзал в Сусанино - далеко не единственный объект железной дороги, подлежащий «модернизации» в духе времени. И далеко не первый. Так, в 2015 году перестало существовать уникальное

зданием проводилась царская охота с гончими.

«Уже будничная новость о том, что одним красивым зданием в России стало меньше. Очередной пример деградации», - посетовал в своём блоге известный урбанист Илья Варламов. На месте семринского вокзала появился унылый стандартный серый павильон РЖД. В духе времени.

И вокзал на станции Мариенбург в Гатчине построили более ста лет назад. Это проект известного инженера-архитектора Петра Купинского, о чём внутри здания есть своеобразное напоминание. Впрочем, этот факт вряд ли уберёжет вокзал. Если железнодорожники до него и не доберутся, то без надлежащего ухода своё возьмёт время.

Модерн по-литовски

На пути из Прибалтики в большую Европу расположился небольшой литовский городок Мариямполь. Сам-то городок небольшой, но здесь находится солидный транспортный узел. Любопытно, что основной достопримечательностью городка, на которую обращают внимание все проезжающие через Мариямполь, является... железнодорожный вокзал! Да-да.

Он был построен несколько позже наших, российских. Станция



Елена Вавилова (слева) и Евгения Решетова

здании вокзала на станции Войсковицы - старейшей железнодорожной станции в России, основанной в 1870 году на пути из Санкт-Петербурга в Ревель (ныне Таллин).

— В 2015 году, по приказу представителей руководства РЖД, деревянный вокзал был снесён, - рассказывает гатчинский историк и краевед Андрей Булаков. - Как могло прийти в голову такое бездарное решение, можно только предполагать. Местные власти бездействовали, жители снос уникального памятника прошлого «проспали», и никто не вышел на его защиту. Об этой невосполнимой потере не сообщали региональные издания: всё случилось тихо и быстро.

Вокзал не имел статуса официального памятника старины. Но и без охранных документов было понятно, что пережившее огненный смерч войны (в окрестностях Войсковиц в августе 1941 года произошло знаменитое танковое сражение, в котором победил экипаж старшего лейтенанта Зиновия Колобанова) здание вокзала являлось объектом культурно-исторического достояния.

Следующим под каток «модернизации» попал вокзал в посёлке Семрино. Историческое деревянное здание, построенное в стиле «модерн» в 1904-1906 годах, перестало существовать спустя 110 лет. В 2016-м. Кстати, вокзал Семрино несколько раз упоминает в своих дневниках Николай Второй: рядом со

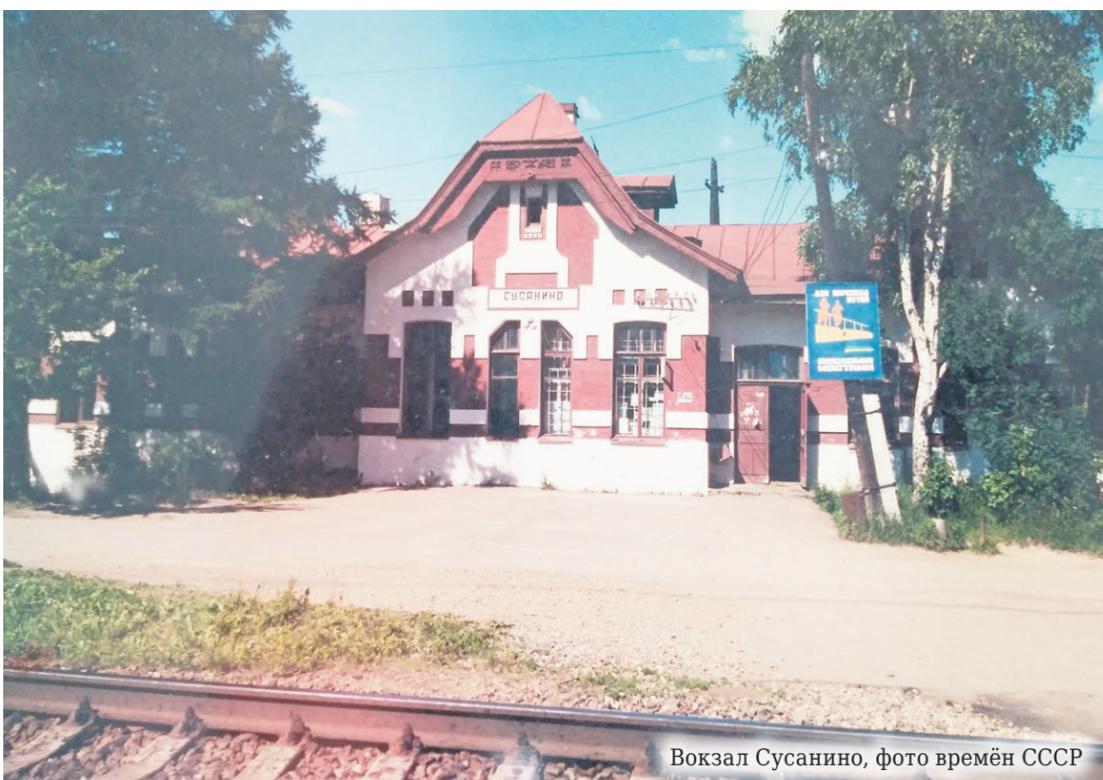
была открыта в 1924 году. Двухэтажное кирпичное здание выполнено в стиле «модерн» и является одним из самых богато украшенных объектов такого типа в Литве.

Планировка здания асимметричная, с учётом функционального зонирования для пассажирских и служебных помещений: центральная часть занята просторным вестибюлем, в левой части расположены кассы, багажные и административные помещения. С левой стороны располагались буфет, залы ожидания, туалеты. На втором этаже находились служебные помещения. Фасады сложены из красного кирпича, венчающие карнизы и межэтажные пояса отделаны светлой штукатуркой. Здание венчает остроконечная водонапорная башня с черепичной крышей. Красота!

Но главное не это. Дело в том, что в здании вокзала регулярно проводятся реставрационные работы, а сам вокзальный комплекс включен в Регистр культурных ценностей Литовской Республики и охраняется государством. Так что ни «модернизации», ни уничтожению не подлежит.

Между тем...

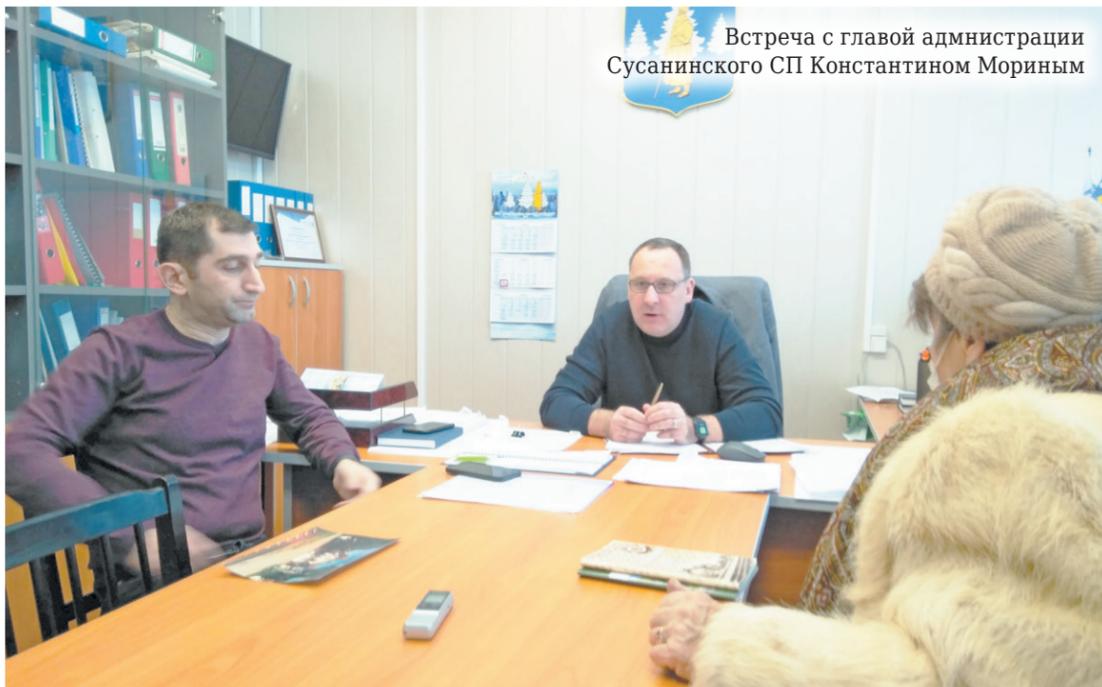
В далёком ныне 2011 году руководство РЖД выпустило приказ с говорящим названием «О сохранении памятников материальной и духовной культуры Октябрьской железной дороги».



Вокзал Сусанино, фото времён СССР



Встреча с главой администрации Сусанинского СП Константином Мориним



Согласно этому приказу, всем руководителям причастных служб и дирекций надлежало обеспечить сохранность недвижимых памятников истории, техники и архитектуры и принять все возможные меры для обеспечения сохранности объектов культурного наследия. Замечательный приказ, своевременное начинание. Тем паче, что, согласно ему, к памятникам архитектуры были отнесены и вокзальный комплекс в Войковицах (вокзал и 3 жилых дома), и вокзал станции Сусанино, и вокзал в Мариенбурге. Правда, давно это было, ещё до эпохи «модернизации». И при старом руководстве РЖД, что происходит при новом, мы видели на примере тех же Войковиц, и видим в Сусанино.

Снести нельзя сохранить

Пытаясь разобраться в сложившейся ситуации, группа неравнодушных жителей Сусанино, ратующих за сохранение здания вокзала, пришла на приём к главе администрации Сусанинского поселения Константину Морину. Константин Сергеевич был по-деловому краток: — Нами было подготовлено письмо в РЖД: мы были готовы взять вокзал себе в собствен-

ности. Но у них там немного другие взгляды. Они предлагают нам взять его в аренду. Но расчёты показали, что это нецелесообразно - наш бюджет этого не потянет. Потому что и ремонт этого здания очень дорогостоящий, и кровля находится в очень плохом состоянии. То есть, мы пока не приняли решения по этому вопросу. Так что тут всё зависит от РЖД. Местные власти и местное самоуправление оказать большое влияние на решение этого вопроса не может.

— Как можно соединить общие усилия для того, чтобы перевести здание вокзала в статус объекта, охраняемого государством? - поинтересовалась Елена Вавилова.

— Собственники здания - не какие-то конкретные люди, а оно стоит на балансе РЖД, - продолжил глава администрации. - Если вы ходите перевести его в статус памятника культуры или строительства, это должен сделать сам собственник. И выступить инициатором. Но, переведя его в этот статус, он наложит на себя много обязательств, к примеру, с ремонтом. И это будет очень тяжело. Опять же, надо будет делать дорожностные проекты, проводить историко-культурную экспертизу и так далее. Это всё очень проблематичные вещи. И я сомневаюсь,

что собственник решит надеть на себя этот хомут. Так что речь о памятнике архитектуры сейчас вообще не идёт. Чтобы получить статус памятника, собственник должен решать вопросы не в этом кабинете.

Далее — везде?

Несмотря на кажущуюся патовость ситуации, сусанинские активисты не намерены опускать руки. Так, Евгения Решетова, пытаясь добиться личной встречи с кем-то из руководителей дороги, ездила в Санкт-Петербург на приём к начальнику Балтийского вокзала. Не повезло: начальник был в отъезде. И, похоже, вовсе не горел желанием общаться с «простолюдниками», поскольку его секретарша была более откровенной: «Он всегда в отъезде».

— Мы должны не просить, а требовать, чтобы компания РЖД

перевела здание нашего вокзала в статус ОКН, охраняемого региональным или федеральным законом! - считает Елена Вавилова.

— Неужели так сложно вернуть вокзалу тот статус, который был раньше? - задаётся вопросом Руслан Салахутдинов. - Или сдать в аренду? Что же касемо ремонта здания, то жители Сусанино выражают желание помочь в восстановлении и материалами, и деньгами.

Но руководство железной дороги пока к мнению людей не прислушивается. У него своё видение и на прошлое, и на будущее. А это значит, что Сусанино, действительно, может потерять единственное сохранившееся историческое здание вокзала на линии Царское Село - Дно.

Вместо послесловия

Согласно данным Википедии, холдинг «Российские железные дороги» (ОАО «РЖД») - российская государственная вертикально интегрированная компания, владелец инфраструктуры общего пользования и крупнейший перевозчик российской сети железных дорог. 100 % акций принадлежат Правительству России.

Отсюда вопрос. Если РЖД принадлежит государству, значит ли это, что и государству наплевать на сохранение памятников истории и культуры? Тех памятников, которые символизируют «наше славное прошлое», о возвращении в которое так печётся власть. Хотя в советское прошлое, хоть в имперское. Очень не хотелось бы так думать. Тем паче, что не за горами 410-летие Дома Романовых. И 110-летие вокзала в Сусанино...

Николай МОНАСТЫРНЫЙ

От редакции. Тамара Турапина, член гатчинского отделения ВООПИиК, отвечая на вопросы нашего корреспондента о возможности сохранения здания железнодорожного вокзала в Сусанино, высказала мнение, что такая возможность вполне реальна, если взяться за это дело всем миром.

Для того, чтобы здание получило особый статус и попало под охрану государства, необходимо, чтобы его признали объектом культурного наследия. Для этого нужно подать заявление в Комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области. «Чем таких заявлений поступит больше, тем больше шансов, что Комитет назначит экспертную комиссию по определению предмета охраны», - уверена Тамара Витальевна.

Подать такое заявление может любой гражданин. А если вспомнить, что у каждого из нас есть конституционная обязанность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры, то подать такое заявление каждый, обеспокоенный судьбой сусанинского вокзала, не только может, но и должен. Заявление можно отправить в Комитет по сохранению культурного наследия по почте: 191124, Санкт-Петербург г., ул. Смольного, д. 3, литера А. Или на электронный адрес: okn@lenreg.ru. Также можно подать такое заявление через портал Госуслуг.

Все нюансы и тонкости законодательства, связанного с охраной культурного наследия, можно изучить, обратившись к 73 федеральному закону «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».



Вокзал Войковицы



Вокзал Мариямполе

РЖД Российские железные дороги
Филиал ОАО «РЖД» Октябрьская железная дорога
Приказ РЖД о сохранении ОКН

ФИЛИАЛ ОАО «РЖД»
ОКТЯБРЬСКАЯ
ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА
ПРИКАЗ

27 декабря 2011 г. Дек. 94

О сохранении памятников материальной и духовной культуры Октябрьской железной дороги

Людмила О. А.
Это большое учреждение должно быть сохранено и передано в государственную собственность.

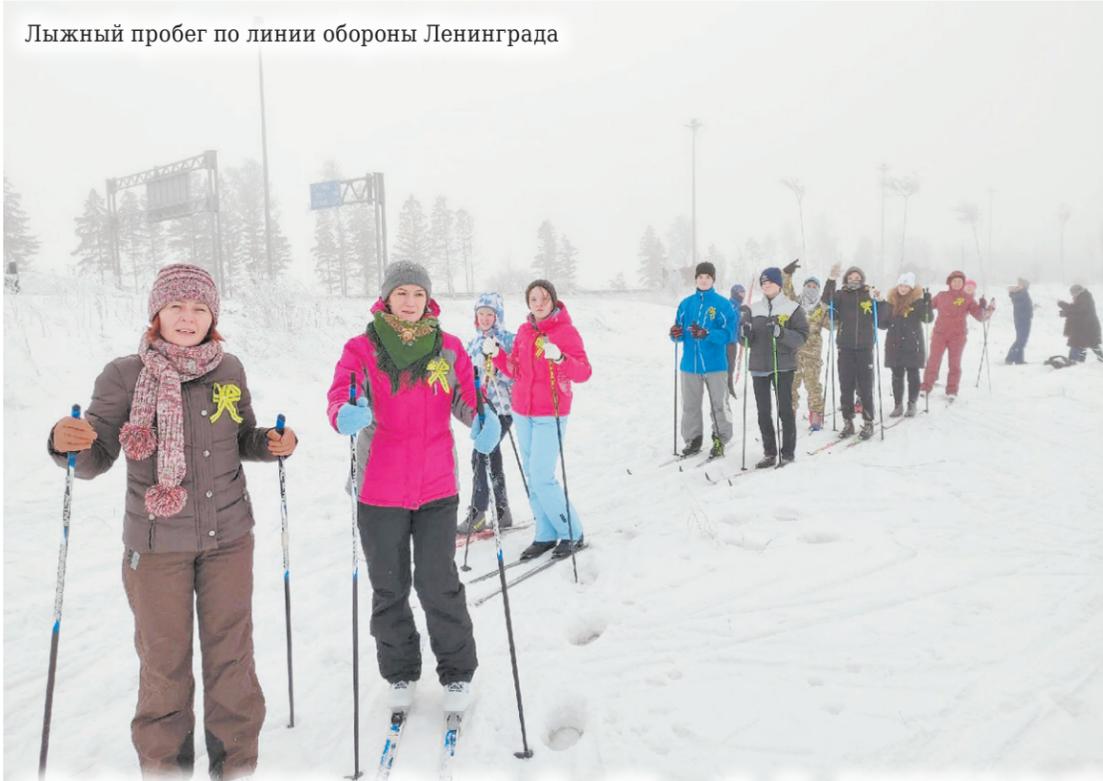
Октябрьская железная дорога, являясь старейшей магистралью России, бережно и почитательно относится к своей истории, материальной и духовной культуры. На полигоне дороги 27 музеев, свыше 300 памятников истории и техники, более 50 тыс. единиц хранения музейных предметов.

В 1992 и 1995 годах были изданы приказы начальника «О сохранении музеев, памятников материальной и духовной культуры Октябрьской дороги» и «О сохранении памятников архитектуры и инженерного строительства», регламентирующие деятельность подразделений дороги по сохранению памятников.

В связи с реформированием Октябрьской железной дороги, созданием отраслевых дирекций и изменением балансовой принадлежности объектов исторического наследия, на основании Федерального закона Российской Федерации от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Поручения Президента ОАО «РЖД» В.И. Якунина № ПП-10 от 31.01.2006. «О сохранении железнодорожных объектов ОАО «РЖД», имеющих культурно-историческую ценность» п р и к а з ы в а ю:

1. Всем руководителям причастных служб и дирекций, работающих на полигоне Октябрьской железной дороги:
 - 1.1. обеспечить сохранность недвижимых памятников истории, техники и архитектуры, состоящих на балансе вверенной структуры (приложение №1);
 - 1.2. принять все возможные меры для обеспечения сохранности объектов культурного наследия, указанных в приложении № 2;
 - 1.3. в случае необходимости списания, сноса, передачи в муниципальное ведение (собственность) или продажи этих объектов, а также при переносе, снятии существующих памятников, мемориальных досок и установке новых

Лыжный пробег по линии обороны Ленинграда



СИВЕРСКАЯ ЛЫЖНЯ

В 1941 году, войдя в Сиверскую, фашисты стали выселять нас из домов и использовать их под свои нужды: кухня, столовая, интанданство и т.д. А мы перебрались в коровник — добротный сруб с шестью отсеками, построенный дедом ещё до революции. Так с коровой и жили всю войну.

Наш дом стал госпиталем. После лечения солдаты проходили реабилитацию, заключающуюся в лыжной подготовке. Мы, дети, стояли у забора и сквозь штакетник наблюдали за их занятиями. Наша улица Мишуткина была на краю посёлка, и трасса проходила по краю леса мимо нас.

Немцы были высокие, закалённые. Утром они выходили на улицу голые по пояс и обтирались снегом. Это были альпийские горные стрелки. Бабушка потом вспоминала: они обычно поднимали два пальца вверх и говорили: «маман, через две недели Ленинграду капут!» Но не вышло: по льду Ладоги подтянулись сибирские полки, а это ребята серьёзные, и альпийским стрелкам они оказались не по зубам.

Началась послевоенная школьная пора. Транспорта в посёлке не было, и все свои школьные годы мы проходили пешком из

отдалённых деревень. Только с наступлением зимы дети имели возможность встать на лыжи, и это сокращало наш путь в школу. Например, из Ново-Сиверской (Финский Конец) наши сверстники Хекконен, Хокконен, Коцолайнен проходили до школы по 10 км туда и обратно. В зимний период лыжи им очень помогли.

После освобождения Сиверской началось восстановление бывших домов отдыха, санаториев, пионерских лагерей, детских садов и строительство новых. На нашей улице были детские дома и общество «Трудовые резервы». Каждое предприятие имело свой спорткомитет, который вывозил трудовые коллективы за город. Между цехами по выходным проводились соревнования.

На лыжне можно было увидеть людей разных возрастов, от детей до пожилых. Старт начинался от стадиона Кировского пионерлагеря, дальше шёл

подъём в гору, и трасса шла прямо на юг через Мишуткин лес, разворот к реке Оредеж. Здесь по руслу реки любил прогуливаться на лыжах наш уважаемый маэстро Исаак Шварц со своей любимой собакой, которую он получил в дар после съёмки фильма «Дикая собака динго».

Для самых закалённых маршрут проходил по руслу реки Оредеж: Сиверская — Вырица. Красные обрывистые берега, деревья, склонённые от снега, напоминают Берендеево царство. В трудовых коллективах практиковался вид соревновательный «Папа, мама и я — спортивная семья». Отец катит санки с женой и детьми, дальше ледяная горка. Дети вскочили наверх, а мама покатила обратно. Дети в отчаянии: «Мама, давай!» Наконец, мама собралась и форсировала препятствие. Дети счастливы, отец горд, гонки продолжаются. Холостой спортсмен мог сформировать «семью» из болельщиков — это не возбранялось.

Матери-одиночки (это не в полном понимании, их мужья могли быть в море, в командировке, на вахтовой работе) имели возможность приехать с ребёнком, снять номер в доме

отдыха, а утром после завтрака взять на базе лыжи и два дня провести на свежем воздухе.

В выходные дни Сиверская превращалась в город студентов. Бывало, в зимнюю сессию сидишь за учебниками, голова распухла. Выйдешь на крыльцо, пёс Пират уже дрожит от нетерпения, цепь звенит, снял ошейник и помчался в лунную ночь по полям и лесам, через подъёмы и спуски. Лыжня сама тебя несёт! Вернулся домой, лёг на койку и отключаешься. А Пирату — выходной, оббежать все помойки и провести подруг.

Даже пожарные в годы моей молодости выходили на лыжные тренировки!

Электричка «Лыжная стрела» прибывала на станцию Сиверская и пассажиры, сходя с платформы, тут же надевали лыжи и шли по Вокзальной улице через посёлок к лесу. На углу Вокзальной и Берегового стояла старинная беседка и в глубине соснового бора — двухэтажный особняк, Дом Пионеров. Позже Дом Пионеров сожгли, беседка исчезла.

Новый хозяин загородил свою землю сплошным забором и перекрёсток потерял свой торжественный вид, не дожидая до

и быть резервом в случае катаклизмов, были уничтожены. Хорошо, хоть в Сиверской школе сохранилась лыжная подготовка. Дядя Сэм был доволен и одаривал послушных туземцев щедрыми дарами: кого — золотыми унитазами, кого — часами с бриллиантами.

Вырица вышла с благородным почином. Там вывешен огромный щит с изображением всех зданий, построенных при Советской власти — гидроэлектростанция, больницы, дома культуры. Но Сиверский пока не решается на такой подвиг.

Предлагается создать туристический маршрут по местам разрушенных объектов, чтобы либералы не могли выставить себя благодетелями земли Русской. Наш фонд «Моя Малая Родина» много лет в день снятия блокады Ленинграда проводит лыжный переход по Дудергофским высотам — местам боев 1941-1944 года. Собираются участники пробега из Сиверской, Гатчины и всех окрестностей Санкт-Петербурга. Профессор и школьник идут в одном ряду.

Прошлым летом — в год 80-летия начала Великой



строительства памятника герою Отечественной войны 1812 года П. Витгенштейну. Ещё он прихватил тротуар (государственную собственность), по которому проходила лыжная трасса. Стартовая лыжня проходила по краю лагеря «Кировец», ныне она перегорожена металлической оградой — частная собственность.

Когда стали «внедрять» сексуальную революцию, проводилась такая мысль: секс — это тоже спорт, и незачем вылезать на стужу из-под тёплого одеяла. Началось тотальное разрушение домов отдыха, санаториев, пионерских лагерей, а с ними и лыжных баз. Это, безусловно, была диверсия.

Нашу планету постоянно сотрясают природные катаклизмы: лесные пожары, наводнения, цунами, техногенные катастрофы. Никто не знает, что день грядущий нам готовит. Капитальные сооружения домов отдыха с развитой инфраструктурой, которые могли ещё веками служить людям

Отечественной войны — одна из школ Петербурга обратилась с просьбой провести ребят по местам боев. Я привёз их на Воронью гору, возле которой фашисты установили одно из самых крупных орудий Второй Мировой войны — «Большую Берту». Она несла смерть ленинградцам своими 1000-килограммовыми снарядами.

После войны Воронья гора стала излюбленным местом отдыха ребятнишек из окрестных мест. Отсюда съезжали на лыжах, на санках, на «джеках». И среди них был обычный мальчишка из Красного Села, будущий патриарх РПЦ о. Кирилл. Будучи взрослым, он стал горнолыжником, покорял склоны Альп.

Я спросил у ребят: кто-нибудь из вас в эту зиму становился на лыжи? Никто.

«Но почему аборигены съели Кука? За что — неясно, молчит наука». (В. Высоцкий)

А. Н. КОЛОБОВНИКОВ,
п. Сиверский



ЧИТВО

НЕФОРМАТНОЕ

Николай МОНАСТЫРНЫЙ

Итак, в последнюю неделю первого месяца нового года в суверенном информационном пространстве необычайно активизировались говоруны различного пошиба. А говорун, как известно моему интеллектуальному читателю, это такая типа птица не от мира сего, которая отличается умом и сообразительностью. При этом птицы эти небесные не сеют, не жнут, а отец небесный их питает. И питает основательно.

Вот «верный пехотинец Путина», академик и герой России Рамзан Кадыров озвучил сумму, ежегодно получаемую его республикой из государева кармана. 300 миллиардов рублей. Естественно, на развитие и процветание подведомственной территории. Такие дотации Псковской или Новгородской областям могут только снится. С чего вдруг такие преференции? Да потому, что Чечня - маленькая, но гордая. А Псковская область - и не маленькая, и не гордая. Поэтому не будет во Пскове квартала небоскрёбов «Псков-Сити», а жители старинного русского города не будут ходить поголовно в белых штанах. «Без России мы не выживем. Если нам другое предлагают, пусть напишут нам экономическую модель. Аллах дал нам шанс жить и развиваться». Не слушайте всяких шайтанов», - добавил герой Кадыров. Так что повезло Рамзану Ахматовичу с Аллахом, который его питает. А вот псковичам не повезло. Судя по нынешнему «процветанию» Псковщины, у них одни шайтаны кругом. Или один шайтан, но очень большой. В любом случае, порадуемся, братья, за процветание Чечни, главы её Рамзана Кадырова и их щедрого Аллаха. Да не оскудеет рука дающего, да не отсохнет рука берущего! А я заранее прошу прощения, ежели что не так. А то мало ли...

Много чего наговорил и белорусский Батяга, учинивший 28 января обращение к народу и парламенту. Он ведь тоже то ли «верный пехотинец»,

то ли «общенародный партизан». Говорун Лукашенко говорил мудро и очень похоже. В частности, об обновлении политической системы и новом уровне взаимодействия государства и общества. В качестве одного из обновлений Александр Григорьевич предложил зафиксировать президентскую дистанцию всего в два срока. Ай, молодца! Правда, эти два срока начнут работать только с избранием нового президента, а действующий как бы ни при чём. Ничего не напоминает? Упомянул соседний гарант и конституционный референдум (обновление, нет?), и создание Всебелорусского народного собрания, и продажных оппозиционеров, и иностранных агентов. Кажется, Белоруссия тоже собирается идти верным путём. С товарищем. Благо, есть куда: прошлое - необъятно.

Хотя, в отличие от России, оно было польско-литовским. Ну, там Люблинская уния. Речь Посполитая, Грюнвальдская битва. Тут как-то не очень пахнет русским духом. Нет у белорусов ни Александра Невского, ни Пересвета с Челубеем, ни Ивана Сусанина. Что не может не настораживать поборников воссоздания Московского княжества и сторонников воскрешения «Русской Правды» (это не газета). Но не будем торопить события. Тем паче, что свою «обнуляющую» речь «дотационный» президент закончил вполне традиционно, в духе своего правления: «Я же вас призываю: возьмите, ковчегитесь на этой земле, дури будет меньше в наших головах, ковидом болеть не будем». Да здравствует суверенная бульба - духовная скрепа и национальная традиция в одном флаконе! Аминь.

Нельзя не вспомнить ещё одного говоруна, внезапно вынырнувшего из сумрака. Этот говорун отличается особым умом и сообразительностью. Дмитрий Анатольевич. Человек с приставкой «экс», пребывающий ныне в должности зампреда Совета безопасности РФ, отважился дать интервью российским СМИ. В этом интервью гражданин Медведев показал себя свободным художником, холодным философом и великим мыслителем. В очередной раз.

«Проблема бедности, низких доходов - это, действительно, ключевая проблема, с этим связаны и проблемы здоровья, и преступности в известной степени, и целый ряд других проблем. Поэтому проблема доходов носит ключевой характер», - изрёк Дмитрий Анатольевич.

А мы-то, дураки, и не знали! Правда, по моему скудному разумению, проблема не в низких доходах, а в их распределении. В зависимости от вложенного труда. Не думаю, что думский сиделец с полумиллионной зарплатой, льготами и неприкосновенностью более ценен обществу и России-матушке, чем провинциальный учитель, врач или научный работник.

Вспоминается анекдот. Октябрь 1917-го. По улицам Петрограда бегут революционные солдаты и матросы, рабочий тащит пулемёт. Из окна особняка на них



E.K. DW

ЦЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ

смотрит внучка декабриста. Её седовласый отец откладывает томик Вольтера и интересуется: «Машенька, чего они требуют? - Они хотят, чтобы не было богатых. - Да? Странно. А твой дед хотел, чтобы не было бедных...»

Также человек с приставкой «экс» посетовал на несовершенство тюремной системы, оттоптался на теме коронавируса и затронул ряд аспектов международной безопасности. В частности, «открыл Америку», заявив, что беспрецедентное нагнетание международной напряженности можно объяснить амбициями отдельных политиков. А имён этих нагнетателей не назвал.

«Мы просто живём в другом мире, и к этому миру надо приспособиться, в этом мире надо выжить», - констатировал Дмитрий Анатольевич. Но опять не назвал тех, а кому, собственно, надо выжить в этом дивном новом мире. Кто более материалистически ценен? И почему, собственно, мы с моим читателем должны выживать, а не жить? И кто, собственно, привёл нас на грань выживания? И, в конце концов, что делать-то в сложившейся ситуации? Нет ответов. Зато, в телевизоре продолжается русско-украинская наступательно-оборонительная операция. За всё хорошее против всего плохого.

Кстати, о хорошем и плохом. Группа анонимных деятелей от лица министерства культуры подготовила бумагу о «традиционных» ценностях россиян. Это хорошо. И «нетрадиционных». Это плохо. Бумагу, как ожидается, должен утвердить дорогой Владимир Владимирович - как главный по ценностям.

А пока это глубокомысленное изыскание вывесили для общественного обсуждения на федеральном портале нормативных правовых актов. Название указа - «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Задачу государства авторы бумаги видят в «противодействии деструктивной идеологии».

Итак, какие же традиционные ценности вменяют нам с моим дорогим читателем? Это жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Ура!

Вроде, всё понятно, но опять возникают вопросы. Вот татарский Сабантуй - это русская ценность? А в Чечне отмечают масленицу? А приоритет духовного над материальным - это лапти и пареная репа? Или основы жизнедеятельности наших «слуг народа»? А где искать в нашем отечестве милосердие и справедливость? Вопросы, конечно, интересные.

Не менее интересны и ценности, якобы чуждые нашему богоспасаемому народу. По крайней мере, согласно сочинённой бумаге. Это культ эгоизма, вседозволенности, безнравственности, отрицание идеалов патриотизма, служения Отечеству, продолжения рода, созидательного труда, позитивного вклада России в мировую историю и культуру.

Не в бровь, а в глаз! И особенно этим чуждым ценностям не подвержена отечественная элита и иже с нею. Наша элита исключительно нравственная, и регулярно занимается созидательным трудом и продолжением рода. В лице детей - талантливых бизнесменов и успешных руководителей. Медалистов и орденосцев. За многолетний добросовестный труд - с пелёнок.

Разве плохая новация - попытаться проихнуть на законодательном уровне новый Кодекс строителя чего-то там? Отнюдь. Особенно в финансовом плане для группы анонимных сочинителей - и при полной благосклонности ценителей традиционных ценностей сверху. А в реале-то что? Московский политолог Аббас Галлямов в своём телеграм-канале так прокомментировал сей документ:

«Минкульт предлагает утвердить указом президента список «традиционных духовно-нравственных ценностей», подлежащих государственной защите. (...) Всё это власти предлагают сейчас для общественного обсуждения. Наверное, при этом радостно потирают руки: вот, дескать, как лихо мы повесткой управляем.»

На самом деле единственным следствием обсуждения этой инициативы станет ощущение, что власти в стране страдают ерундой. Очевидно ведь, что сами они никакими из перечисленных качеств не обладают, значит обсуждать они пытаются какую-то фикцию: «Что-то там сами выдумали и теперь хотят, чтобы люди всерьёз этот бред восприняли. Ага, щас!»

А ещё люди по поводу «приоритета духовного над материальным» разозлятся. «Им там легко рассуждать - с их доходами, - скажет среднестатистический россиянин, - а ты попробуй поживи на нашу нищенскую зарплату.»

Вообще, главный враг России - это пирамида Маслоу. Она предполагает, что потребности более высокого порядка актуализируются по мере удовлетворения низших. Перед тем, как разговаривать с человеком о высоком, его надо накормить. У российских властей накормить людей не получается, зато они вместо этого с приоритетом духовного над материальным лезут. «Пока жирный сохнет, худой сдохнет», - вот исконная российская правда жизни.

Вне зависимости от того, что талдычат птицы-говоруну на государево «подоссе». Страшно далеки они и от мира сего, от нас с моим выживающим читателем. И становятся всё дальше.

Разговоры, разговоры — слово к слову тянется.

Разговоры стихнут скоро, геморрой — останется!

Или я не прав?

Художник: Сергей ЕЛКИН

Источник публикации:

www.dw.com/ru/sergej-elkin-karikatury/

Постоянная ссылка —

<https://p.dw.com/p/2QirY>

Уездные ВЕСТИ — ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ГАТЧИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Проект Виктора МИКЛЯЕВА (1960–2011)

УЧРЕДИТЕЛИ: Администрация Вырицкого городского поселения Гатчинского муниципального района Ленинградской области

ИЗДАТЕЛЬ: Информационная группа АС-Медиа (ООО «Гатчинский район»)

Главный редактор
Алёна Анатольевна РЫБАКОВА
Выпускающий редактор
Николай Н. МОНАСТЫРНЫЙ
Дизайн и вёрстка Светлана МИХЕЕВА

Дизайн макета Арсений ГУТКОВСКИЙ
Генеральный директор ООО «Гатчинский район» Ирина В. СНЕХОВСКАЯ
Продюсер информационного группы АС-Медиа Сергей В. КОВАЧЕВ

ТОЧКА ЗРЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ АВТОРОВ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С ОБЩЕЙ ПОЗИЦИЕЙ РЕДАКЦИИ

Редакция рассматривает ВСЕ обращения читателей, оставляя за собой право не рецензировать и не возвращать письма и рукописи. ПЕРЕПЕЧАТКА МАТЕРИАЛОВ ТОЛЬКО ПО СОГЛАСОВАНИЮ С РЕДАКЦИЕЙ. ССЫЛКА НА «УЕЗДНЫЕ ВЕСТИ» ОБЯЗАТЕЛЬНА

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ 78 - 02216 от 25 апреля 2021 г.

РЕДАКЦИЯ:
Офис издателя — ООО «Гатчинский район»
188300, Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, ул. Урицкого, 25, 2-й этаж
Препресс-офис — Информационное агентство «АС-Медиа»
188304, Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, ул. Чкалова, 77, пом. 29

КОНТАКТЫ:
E-mail: uezdnye.v@mail.ru, uezdnye.v@yandex.ru
Тел.: +7 (931) 383-3811, +7 (981) 838-3811

© Уездные НОВОСТИ, 2009–2010
© Уездные ВЕСТИ, 2011–2022

Газета выходит с 28 октября 2011 года
Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных объявлений.

Все рекламируемые товары и услуги в необходимых случаях имеют соответствующие лицензии и сертификаты

Выходит по четвергам, № 4 (491) от 3 февраля 2022 г. Подписной индекс 78758. Распространяется по подписке и бесплатно.

Продается общественными распространителями. Цена свободная. Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер», 196105, Санкт-Петербург, Благodatная ул., 63, корпус 6; тел.: +7 (812) 387-5544

Подписано в печать 02.02.2022
Время подписания в печать: по графику — 23.45, фактическое — 23.45
Тираж 3100 экз.
Заказ №: 1295

— Оцифровка видеокассет и киноплёнок (выезд курьера по Гатчине) — Видеосъёмка юбилеев, утренников и свадеб!



+79516626479
Александр Маврин



КАДР В РАЗРЕЗЕ



Алексей Федорченко

ЭКРАНИЗИРУЮ ЗОЩЕНКО

Конкурсная картина XXVII Международного кинофестиваля «Литература и кино» – фильм Алексея Федорченко «Последняя «Милая Болгария» – вызвал большой интерес у зрителей.

... За окном 1943 год, в Алма-Ату приезжает плодородный Леонид, мечтающий возродить умирающий сорт фамильных болгарских яблок. Их придумал ещё его отец, поэтому сыну ничего не остаётся, как спасти все родительские труды.

Леонид поселяется в комнате, где раньше проживал известный писатель Семён Курочкин, но от последнего жильца остались только пальто да рукописи. Будучи большим его поклонником, плодородный Леонид начинает читать сохранившиеся наброски. Внутри текста должна быть разгадка, почему Курочкин так внезапно исчез.

В этой картине режиссёр меняет тональность, стиль, играет с жанрами и разными медиа, чтобы в очередной раз доказать всю синтетичность искусства. Литература перемешивается с мексиканскими плясками, массовка фильма «Ивана Грозного» тоже предпочитает танцы словам. А если уж живопись предстаёт в картине, то обязательно с небрежными мазками и размазанным женским портретом. Совсем уж абсурдно один герой (перед тем, как прочитать рассказы собственного сочинения) выдаёт прибаутки и немного провоцирует зрителей. Стендап по-советски? Можно и так назвать, но юмор, конечно же, звучит с экрана, однако произносит его человек, готовый в любой момент покончить с собой.

История «Последней «Милой Болгарии» снята по мотивам автобиографической повести Михаила Зощенко «Перед восходом солнца». Сам писатель с помощью своей книги пытался понять природу своих

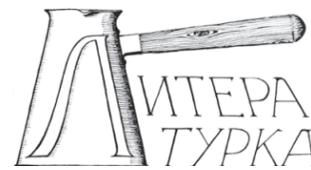
страданий, невроза, депрессии и общей хандры. Очевидно, что это нетипичная тема для советского человека, поэтому за такое произведение писатель поплатился ещё больше...

Основная аудитория «Последней «Милой Болгарии» - любители российского фестивального кино, которые постоянно следят за «Кинотавром», «Окном в Европу» и другими отечественными киносмотрами. Фанаты творчества Алексея Федорченко были приятно удивлены стилем режиссёра в этой картине, но остались в полной эйфории и не разочаровались. Поэтому и на пресс-конференции в адрес Федорченко было произнесено немало комплиментов. Как человек, знающий себе цену, он воспринял их спокойно, без лишних эмоций и стеснения.

Андрей ДМИТРИЕВ,
г. Подольск, «Местные вести»
Фото: Николай ГАТКО

От редакции. Режиссёр фильма «Последняя «Милая Болгария» Алексей Федорченко во время подведения итогов XXVII Международного кинофестиваля «Литература и кино» на сцену понимался дважды. Его фильм получил приз жюри за лучший игровой фильм, а сам Алексей - приз жюри за лучшую режиссуру.

«БИТВА ПОЭТОВ—2021»: ГАЛЕРЕЯ УЧАСТНИКОВ



**Ирина АНОСОВА,
г. Санкт-Петербург**

Как Вы оцениваете своё поэтическое дарование?

Я поэтесса места - Санкт-Петербурга и его окрестностей. И даже когда пишу на другие темы, все равно повлияло то, что меня формировал «гранит и ветер».

Вам важно мнение окружающих о Вашем творчестве?

Мне важно, что мои стихи не оставляют равнодушными - вызывают ли они сопереживание или критику. А если кому-то моё поэтическое видение оказывается близко, я очень рада!

Кого из современных, ныне живущих поэтов, можете назвать великим? Пару его строк.

Мне нравятся стихи петербургского поэта Бориса Цукера. Поскольку «великий» - титул, даваемый по преимуществу временем, то желаю Борису, чтобы его так назвали потомки. А вот пара его строк:

«Но вдруг, желая новизны,
Бог разберёт на части «Лего»?»

БЕЛИЗНА

«Омыеши мя, и паче снега убелюся» (Псалом 50)

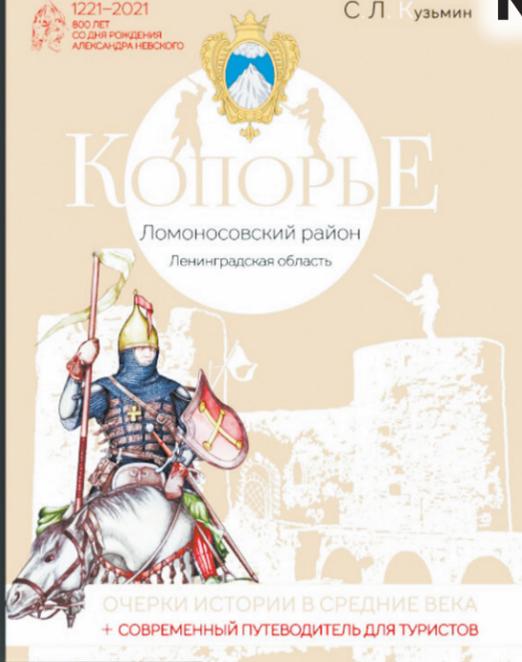
**Есть святость Бога в белизне,
В простой нетронутости снега,
Какая это, право, нега — Смотреть на белый свет в окне.**

**Смотреть и видеть в русском поле
Покой, свободу,
Божью волю —
Снегами прошлое укрыто
И чистой небес омыто.**

**Стоять и слушать в тишине
Что не дано услышать ухом,
Душой внимая белизне
За гранью зрения и слуха.**

18 декабря 2021 года

СРЕДНЕВЕКОВОЕ КОПОРЬЕ АРХЕОЛОГА КУЗЬМИНА



Крепость Копорье – один из важнейших на Северо-Западе России памятников истории. С этой средневековой твердыней неразрывно связаны ключевые страницы раннего героического прошлого нашего Отечества, когда Русь, только пришедшая в себя после монгольского нашествия 1237/38 годов, тем не менее сумела отразить натиск алчных соседей с Запада. О тех временах, об истории Водской земли и живших на ней племенах воев, о ратных и государственных деяниях князя Александра Ярославича Невского и его ближайших потомков подробно рассказывает исторический бестселлер историка и археолога Сергея Леонидовича Кузьмина – неповторимого и легендарного «Кузи», в 1980-2010-х годах – руководителя Северо-Западного археологического экспедиции, автора многочисленных научных работ и книг. Издание органично дополняет современный путеводитель для туристов по крепости и её окрестностям, содержащий также подробное описание маршрута между Копорьем и С.-Петербургом и расположенных по пути следования достопримечательностей.

1221–2021
800 ЛЕТ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

С.Л. Кузьмин

КОПОРЬЕ
Ломоносовский район
Ленинградская область

ОЧЕРКИ ИСТОРИИ В СРЕДНИЕ ВЕКА
+ СОВРЕМЕННЫЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ДЛЯ ТУРИСТОВ

Представление книги «Копорье. Очерки истории в средние века» состоялось 12 декабря 2020 года на историко-краеведческой конференции «Юго-Восточное Приладожье и история России».

Автор книги - археолог Сергей Кузьмин - на презентации своего труда присутствовать не смог по более чем уважительной причине. За 12 дней до этого он ушёл из жизни. Эта книга оказалась его последней работой. Вышла она накануне празднования и посвящена 800-летию со дня рождения Александра Невского.

«Крепость Копорье - один из самых важных исторических памятников Северо-Запада России. С этой средневековой твердыней неразрывно соединены ключевые страницы ранней истории нашего Отечества, когда Новгородская и Владимиро-Суздальская Русь, только пришедшие в себя после монгольского нашествия 1237-1238 годов, сумели отразить натиск алчных соседей с Запада, - говорится во вступительном слове. - Об этих временах, об

истории Водской земли и живущего на ней племена воев, о ратных и государственных деяниях Святого благоверного великого князя Александра Ярославича Невского и его ближайших потомков подробно рассказывается в историческом бестселлере историка и археолога, ведущего научного сотрудника НП «Серебряное кольцо», активного участника продвижения проекта «Серебряное кольцо России» Сергея Леонидовича Кузьмина».

Книга написана при содействии НП «Серебряное кольцо» под патронатом Николая Ивлева, руководителя Ленинградского областного отделения Александрово-Невского братства. Она прекрасно издана, по оформлению и картам на форзаце напоминает советский учебник истории средних веков. Тем самым, возвращает

нас в детство и дарит предвкушение захватывающих открытий.

«Обычно считается, что именно Ливонский орден стоит за нападениями и на Водь, и на Псков. Но внимательный анализ всех источников (русских и немецких) показывает истинную сложную картину. События развивались следующим образом...»

Хочется читать, не отрываясь, чтобы разобраться в истинной сложной картине «незнаменитой» победы Александра Невского - так называют битву при Копорье. У любителей древней истории такая возможность есть. По вопросам приобретения книги можно обращаться по адресу:

np_silverring@mail.ru

Кроме исторических очерков, написанных легко и увлекательно, книга содержит путеводитель для туристов, которые всерьёз решатся изучить историко-культурное и духовное наследие Северо-Запада России.

Всего библиография Сергея Кузьмина в период 1986-2020 годов насчитывает более 110 работ. Среди них такие популярные и известные, как фотоальбом «Слава русского оружия», 2014 год; «Ладога и Воронеж. Оборона и победа», 2015 год; «От Воронеги до Столбово, от Столбово «до Ништадта», 2017 год; «Битва на Воронеж 1164 года», 2018 год. «Копорье. Очерки истории в средние века», несомненно, станет так же любима и востребована у читателей, как и предыдущие работы Сергея Леонидовича. По словам директора издательства «Инкери» Андрея Сырова, которым была издана последняя работа Сергея Кузьмина, книга найдёт своего читателя, поскольку написана ярко, образно и, главное, исторично!

Если и вы хотите стать читателем, которого найдёт эта замечательная книга, пишите по адресу: np_silverring@mail.ru.

Об авторе. Сергей Леонидович Кузьмин родился 24 мая 1966 года. Окончив с красным дипломом СПбГУ, С.Л. Кузьмин некоторое время возглавлял Лабораторию археологии и культурного наследия при университете.

В 1979 году стал участником Сибирской археологической экспедиции Ленинградского Дворца пионеров, в дальнейшем участвовал более чем в 25 экспедициях, а с 1983 года был их руководителем. Сергей Леонидович Кузьмин был талантливым историком, археологом, учёным, прекрасным рассказчиком, великолепно владеющим русским словом. Скоропостижно скончался 1 декабря 2020 года (выдержки из статьи Николая Ванюшова, газета «Волховские огни»).

АС-Медиа